

片汁 金鑰

內科。婦產科。小兒科。齒科。外科。耳鼻喉科。眼科。物理電療科。X光線。電話。本院備有各種病室，如需用時請打電話隨時可到。

(四三三一) 七五號隨打

GD 22

九龍公司發行
白克路二百五十號
口近在卡爾登表演之「萬芳園」口
(李祖恆君攝贈)

最有名、肥美不下江南，經理胡所廣、祇個頭路小點，車過才東門花園與北平公司經理楊大光君相遇，當時楊先生和經營個塘差版

記學文字甫在報上披露，所以見面彼此一笑，他的汽車已飛入城，我晚飯吃蟹以後，微感疼痛，本來晚間還有部分工作，遂更事失，

（天）康廠器

「還是對世界
幾位白杆子的
話，還是覺得
窮，這些話兒
這些話兒付之
獨鏡」文曰：「見之，長不相識」

數小時，竟砲擊大作、新民晚報同事
中乘館中汽車探訪消息者，聽說砲
及牧汽車，趕緊開回，可是這輛軍車
到底保持不見，為人所去，(下圖：漢

稿至公報館，又附寫囑
咐給同事們，未提腹痛
，知庶可本晚消息惡劣
，請自當心，謹知未出

拓井

定案由銀行方
一下午，放開
時，各工廠、
恐至早喚待來

都有聲東擊西之妙。所以人家說、
英俄合力制裁重慶，相信這話的、
便是笨伯。爲這回引起歐洲大戰、
蘇聯舉尼羅圖、決不捲入漩渦的

月、全國中山紀念
女奇裝異服了、廣州的婦
女、勞倫斯級金呢都穿黑
紗裙階、中等呢呢、都穿

而且說斷斷已熟爛，陸小姐又是
兩江官宦總是順着合式的。這樣一
副純樸的青年，更爲合式。因此確
信相時，便覺得金官有些可愛。
金官是認識幾天內，就要回蘇
也得早一些回去告訴老祖母和母親
以便他們放心點兒。因爲有這位表
然好得多
現在回去以後，更可以教老祖母

市政府之建築也有當經費、於今已開工。屋頂雖腳腳搖搖、少在房子里簡直全部坍塌。從從事修葺、可謂一役、如今又要取締娼妓、鋼架鐵炮、式樣比上海稍爲舊一些、爭奇裝異、完全在上等貴族階級、尤其是閩老要人們的姨太太小姐等、誠不知如何取締也。

運轉勿勿。是兩
勿勿易思患。義亦不反。祇
矣乃俗體。誠如黃氏所論
象。看見人書勿勿字。便

[illegible]

妙辣耳、七白
關私竊於開北某里、別人
秋以來、憂熱不勻、七於本
門接治假座、以格於伴舞例、
久不成、遷延半月、適大禮
還開靜安寺路原址、即與魏
定、芻芻籌備、時聞有倡擬
水災會社當局方面亦於短
時期內通過概合、外間以事
先徵為秘密、疑含施種作用、

日北里中與小鋒乃有交年
 者、當可賄贈如下、俾得乘
 股或委、獨於某某處一坏
 埋骨、虫二等之尚饒、殊足
 多觀、
 十六日之夜、大瀨舞廳、
 由水展舞振會主辦、競選
 該場十大舞星、梁榮珍排
 位三、以事未克參加、因
 頗有橫議譏評者、而不知事
 後始收入支出之帳目等、國
 者絕對公開也、經子誠先生
 說明、衆始恍然、愿以異相大

母手
 七乃下堂。惟
 南仙
 院長他異者七繼居。(一)
 會樂里。厥首白宮。(由業讓
 久居華玉坊。聞本節移入
 花國新總統。雪飛者七。
 精美寸心云。超一百五十元
 派人送捐。與年
 鴻

老六

子誠先生會賞樓之
 東。且由翠翠。高
 謝。靜殊與紅蓮飛

虛婢但唐婢
 譚的，因唐婢
 君保出，某君
 且我聽得說，
 很望廣東的知
 伯兄童年，諸
 語費祿無祿

方館老八



之會，吾姊妹因不
 積，固願可慰，但續
 做這等事纔好，居
 掛掌牌喜聖，謂將
 掛秀氣，福慧雙修，
 言一生經過，足資寄
 美人如眼，豪傑胸襟
 已怵愧不勝矣。

九龍公司發行
白克路二百五十五號
近在卡爾登表演之「萬芳園」
(李剛俊君攝贈)

華

【九】
【八】
【三】

(笑天)



活潑爽利的人，想什麼便說什麼，嬌貴的姑娘，最好是遇到一位溫姐的心目中，在那天大家當男女去了。既已決定了明年的行止，無論如何，在南京進學校，終可存南京時照拂着，比了上海當心一點的，就是陸仲雲叔也很肯

邊是疏遠一些的世界，可是他比的人，都是很有面子的人。他肯分股勸，甚至於願意補助我的其心是可感的。不但陸太太，連個學校裏。——金官想到此，覺得

王前佳品

【大會結束以後】
吾等向衆報告說：路露、子誠先生即來聲明：茲將經過、由胡翠琴一電話、初時發起募芳會明振英、子誠先生嘉其志、周經典與盛高、愚以募芳會組織甚佳、未足譏非、建議假花園舉行伸舞、表演節目、琴等因邀姊妹行、共同發起

更約小白菱芳卿英華鳳珠
琴、衆謀僉同、習日處同百樂

妹 溶 湘

白、亦雅不欲嘔嘔盡辯、又徐琦仲君數與惡遇、見此義舉、慨然擔任推銷辯奪、其後外人乃盛傳陳君與惡合辭、恐後嫌疑、又以時局節邊、分派

殊劇。然以爲請猶勉力銷去不少，熱心可感。至有謂銷票之數未列者，則謂票僅舊局已盡數給與，舞名花，是銷票之數，即在舞舞所得之中，安有購票而不使用者乎，此愚所不能不爲一言也。

傲勢、諸先生尤太費精神、得此成
今場更無水火、不必再脩再出來
調理陰陽口吻、大見妙於詞令、衆
面圍圍有福惡相、且於長厚中
久必可叨挾一杯喜酒也、琴父自
書「低頭自世、不須盡理、衆以爲
琴乃一身筆、復大鼓掌、而菊妹